



DEVIS TECHNIQUE

<u>Électriques</u>	4 prises ; 110 volts	
<u>Moniteurs</u>	4 mixe de moniteur 9 moniteurs 45° amplifiés 2 sides fills	
<u>Microphones</u>	4 x SM-58 3 x AKG-451 2 x SM-57 1 x Wireless	1 x SENN-421 1 x EV-308 1 x AKG-D112
<u>Direct Box</u>	3 “with grounds lift switch”	
<u>Stands</u>	10 x boom stands 1 x mini-stand 1 x droit pour wireless 1 x droit SM-58 (remplacement)	
<u>Effet</u>	1 – reverb : vocal 1 – reverb : drums 1 – reverb : moniteur mix 1 et 2 1 – multi-effet : vocal 1 – E.Q. stéréo 2 x 15 band : contrebasse 6 – compresseur : vocal back vocal bass drum snare basse contrebasse	



PATCH

Entrées	Fonctions	Microphones
01	Bass drum	AKG-d112
02	Snare	SM-57
03	Hi-hat	AKG-451
04	Tom #1	EV-308
05	Tom #2	EV-308
06	Floor tom	SENN-421
07	Overhead #1	AKG-451
08	Overhead #2	AKG-451
09	Contrebasse	D.I.
10	Basse électrique	D.I.
11	Guitare	SM-57
12	Clavier	D.I.
13	Vocal lead	Wireless mic.
14	Vocal back-up lead	SM-58
15	Vocal choriste	SM-58
16	Vocal choriste	SM-58
17	Vocal guitare	SM-58
18	Reverb vocal	=====
19	Reverb drum	=====
20	Multi-effet	=====
21	E.Q. stéréo 2 x 15 band	=====