

## Devis technique

POUR LA RÉALISATION DU SPECTACLE LE CLIENT FOURNIRA:

### SCÈNE

Scène ou espace dégagé au sol de 12 pieds de large X 16 pieds de profond X 8-10 pieds de HAUT (minimum).

Prévoir un périmètre ou une surveillance de la scène pour éviter que les enfants montent lorsque le décor est installé.

### SONORISATION

Sonorisation adéquate pour votre événement.

Console de 4 entrées minimum : 2 entrées micros, un ordinateur pour lire une clé USB ou le nécessaire pour brancher un cellulaire/ipad dans la console.

Les (2) micros casque sont fournis par l'artiste.

1 prise de courant ou rallonge sur la scène.

L'éclairage de scène doit être suffisant. (L'artiste ne fournit pas d'éclairage).

Besoin d'une personne qui peut opérer le système de son durant le spectacle. Il y a quelques bandes sonores à démarrer.

### DÉROULEMENT

Les tests de son doivent être complétés 30 minutes avant l'entrée en scène.

Le montage de la scène se fait dès l'arrivée de l'artiste et prend habituellement 30 minutes,

Si le stationnement est loin, prévoir un temps supplémentaire.

L'artiste arrive habituellement 60 à 90 minutes avant l'heure de début du spectacle, ou autre selon le déroulement de votre événement.

### LOGE

Une loge avec courant et miroir (si possible) pour que les artistes puissent se changer et mettre leurs effets personnels.

2 bouteilles d'eau.

### STATIONNEMENT

Prévoir un espace de stationnement pour 1 véhicule près de la scène. Si ce n'est pas possible, fournir 2 personnes qui aideront Martin pour le transport du matériel.

L'artiste peut fournir le système de son, frais en sus.